



**Учебный план**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
"Фортепиано"

Срок обучения- 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповое занятие	Мелкогрупповое занятие	Индивидуальное занятие	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3999,5-4426,5</b>	<b>2065-2246</b>	<b>1934,5-2180,5</b>					Количество недель аудиторных занятий							
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3999,5</b>	<b>2065</b>	<b>1934,5</b>					32	33	34	35	36	37	38	39
	<b>ПО.01. Музыкальное исполнительство</b>	<b>2706,5</b>	<b>1588</b>	<b>1118,5</b>					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,2,3....-15	2,4,6....-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10,14					1	1		1	1
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	12-15								1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			13,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	<b>ПО.02. Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4....-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1776,5					5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	18/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065	1776,5					10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							32	9								
В.00.	Вариативная часть	164	82	82												
В.02.УП.02	Основы импровизации и композиции	164	82		X	82	15							1	1	1/0
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1858,5					5	5,5	5,5	7	7,5	8,5	9,5	09.июл
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4005,5	2147	1858,5					10	10,5	11,5	15	16,5	18,5	22	20/17,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							33	9								
К.03.00	Консультации	158		158					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность								8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			20					2	2	2	2	2	2	2	2
К.03.03.	Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)			10									2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс			6									2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			60					8	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация			Годовой объем в неделях												
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1